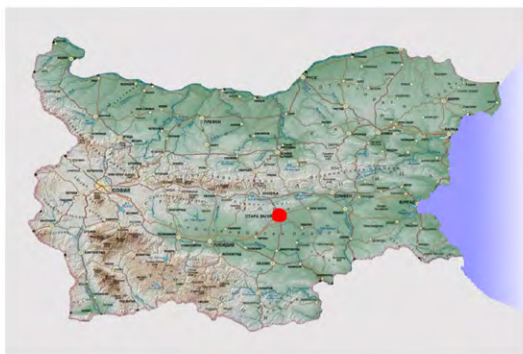




ПЛАНЪТ НА СТАРА ЗАГОРА/ LE PLAN DE LA STARA ZAGORA



Руско-Турска война  
Guerre de libération



1877

Старозагорско клане,  
опожаряване и  
обезлюдяване на града/  
Massacre et Incendies, la  
ville est dévastée



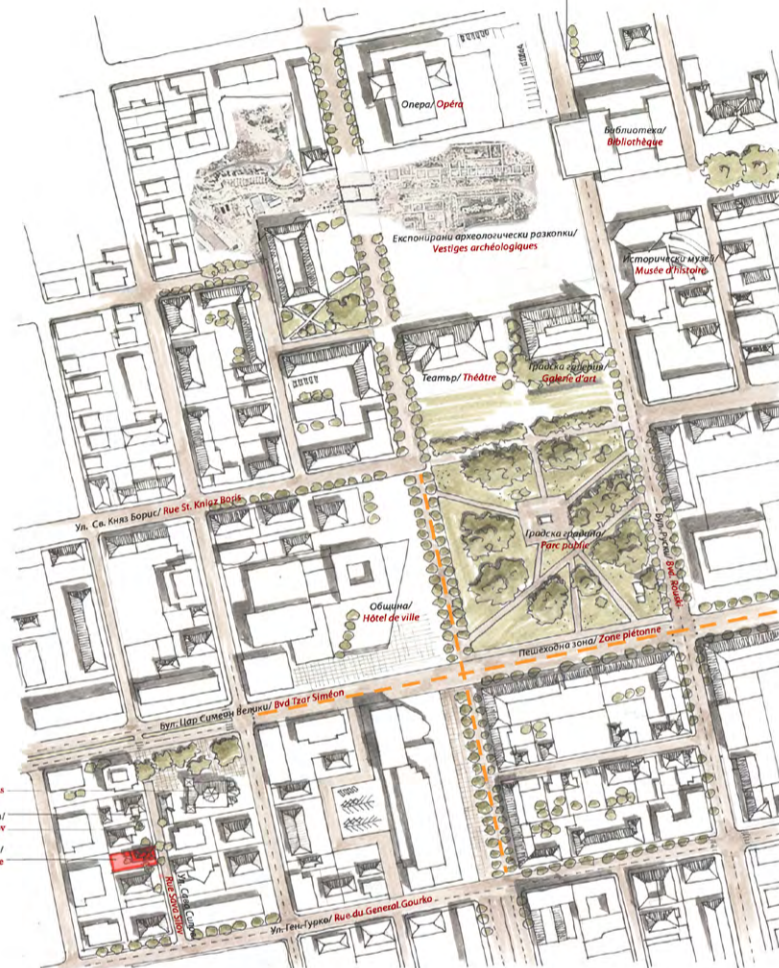
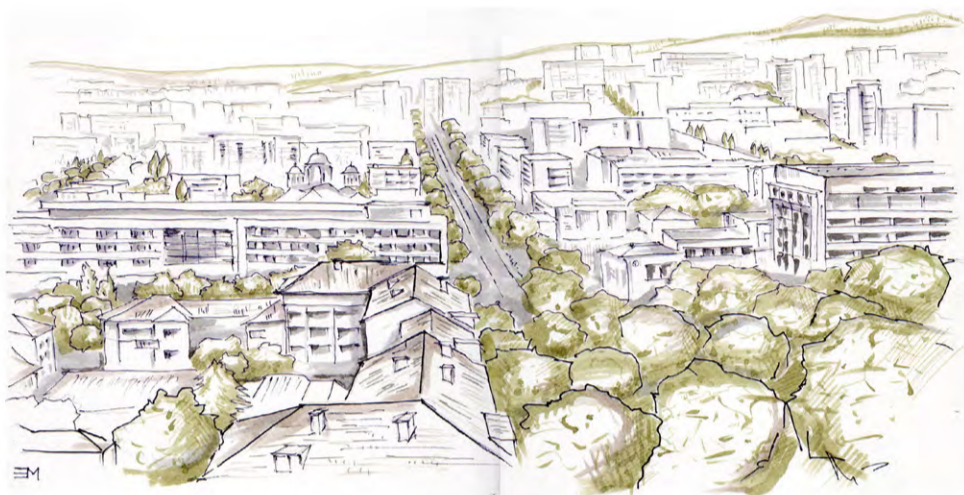
Запазени квартали/ Quartiers sauvés après l'incendie  
Изгорени квартали / Quartiers incendiés

РЕГУЛАЦИОНЕН ПЛАН НА ИНЖ. БАЙЕР 1879/  
PLAN D'URBANISME DE L'ING. BAYER, 1879



ПЛАН НА ГРАДА 2010/ PLAN DE LA VILLE 2010

ИЗГЛЕДИ/ VUES



СИТУАЦИОНЕН ПЛАН/ PLAN DE SITUATION 1/1000



1929-45



2010-2013

Храм Св. Никола/ Eglise St. Nicolas  
Други къщи от арх. Х. Димов/  
Maisons conçues par l'architecte Dimov  
Къщата на архитекта/  
La maison de l'architecte



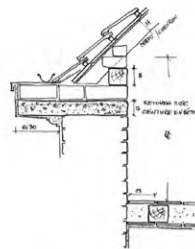
СИЛУЕТ ПО УЛ. САВА СИЛОВ/ SILHOUETTE 1/200



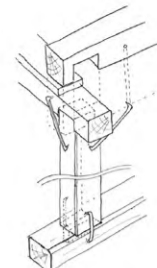
ИЗГЛЕДИ ПО УЛ. САВА СИЛОВ/ RUE SAVA SILOV, vues



СИТУАЦИОНЕН ПЛАН/ PLAN MASSE 1/500



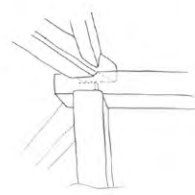
Детайл 1: разрез през корниз / Détail 1: coupe sur la corniche



Детайл 2: стълба / Détail 2: assemblage

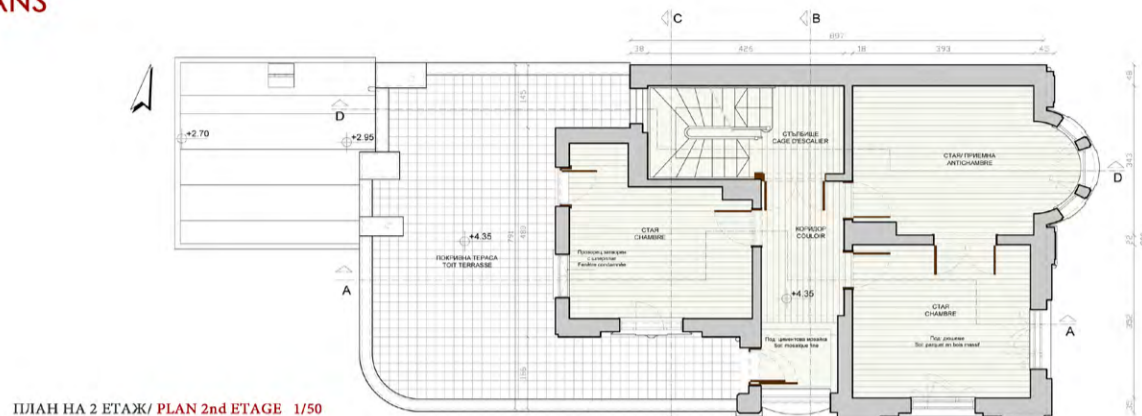


Детайл 3/ Détail 3

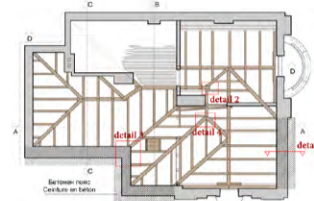


Детайл 4: стълба / Détail 4: assemblage

РАЗПРЕДЕЛЕНИЯ/ PLANS



ПЛАН НА 2 ЕТАЖ/ PLAN 2nd ETAGE 1/50



ПЛАН НА ПОКРИВНАТА КОНСТРУКЦИЯ/ PLAN DE LA CHARPENTE 1/100



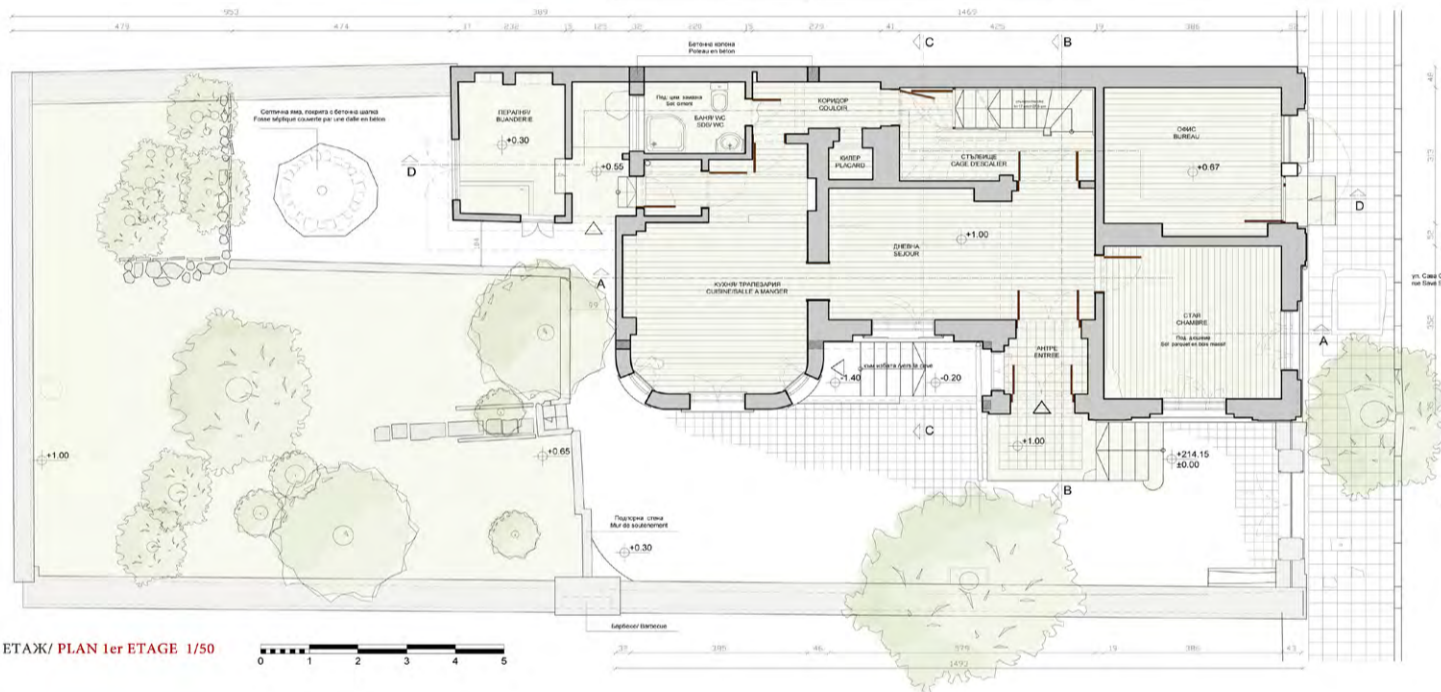
ПЛАН НА ТАВАНА/ PLAN DES COMBLES 1/100



СОФИТ НА ИЗБА/ SOFFITE DE LA CAVE 1/100

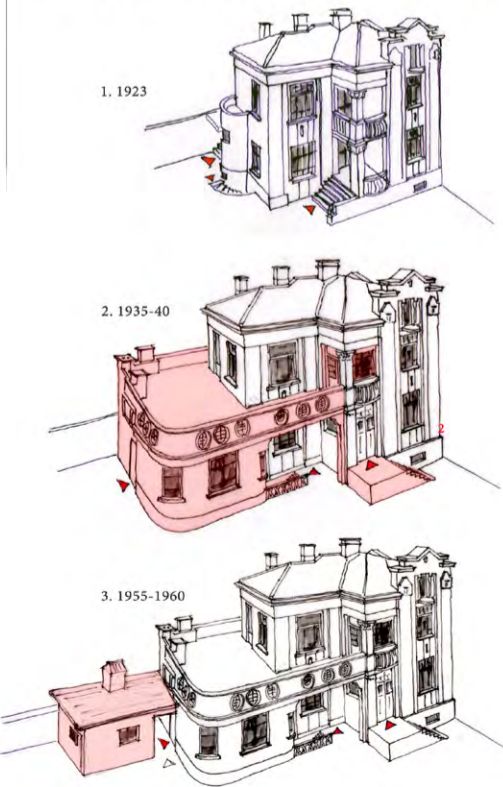


ПЛАН НА ИЗБА/ PLAN DE LA CAVE 1/100



ПЛАН НА 1 ЕТАЖ/ PLAN 1er ETAGE 1/50

ЕТАПИ НА СТРОИТЕЛСТВО/ ETAPES DE CONSTRUCTION



Добавено/ Rajouté  
Разрушено/ Détruit

Следи от преустройството / Témoins de l'extension





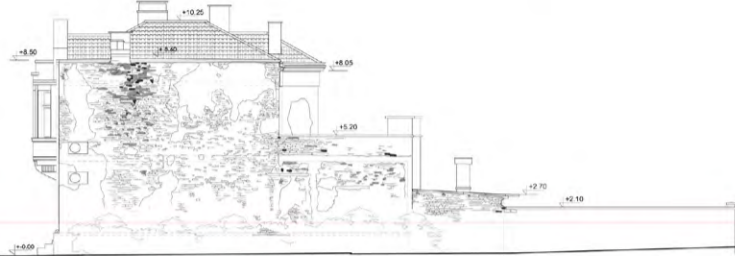
ЮЖНА ФАСАДА/ FACADE SUD 1/50



ИЗТОЧНА ФАСАДА/ FACADE EST 1/50



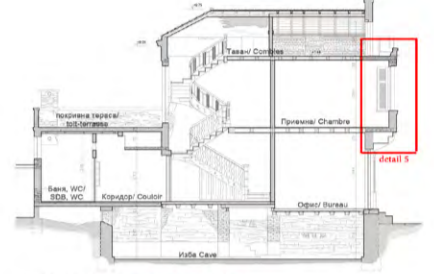
ЗАПАДНА ФАСАДА/ FACADE OUEST 1/100



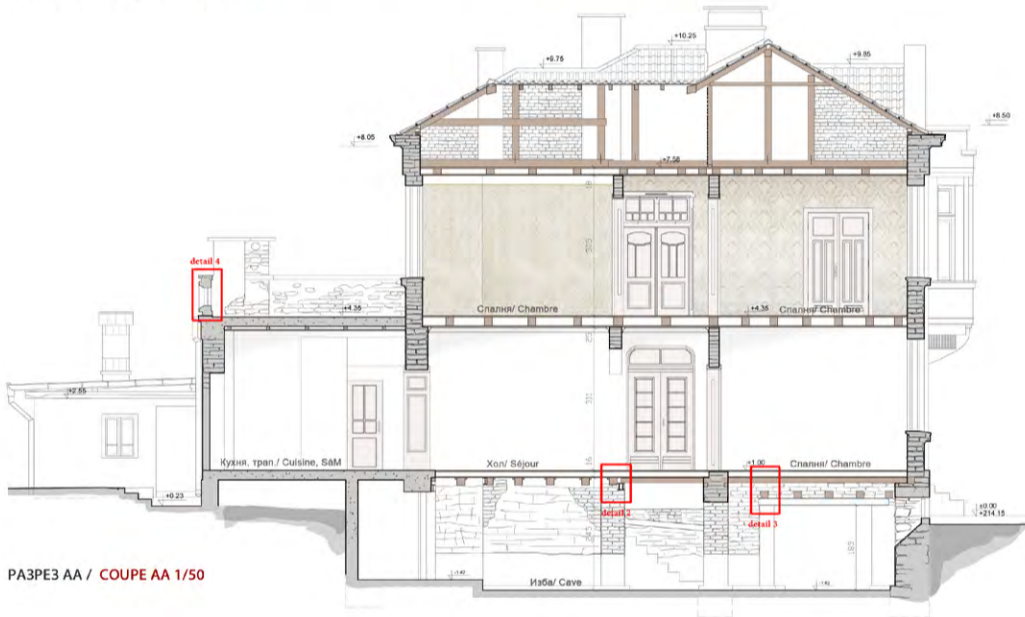
СЕВЕРНА ФАСАДА/ FACADE NORD 1/100



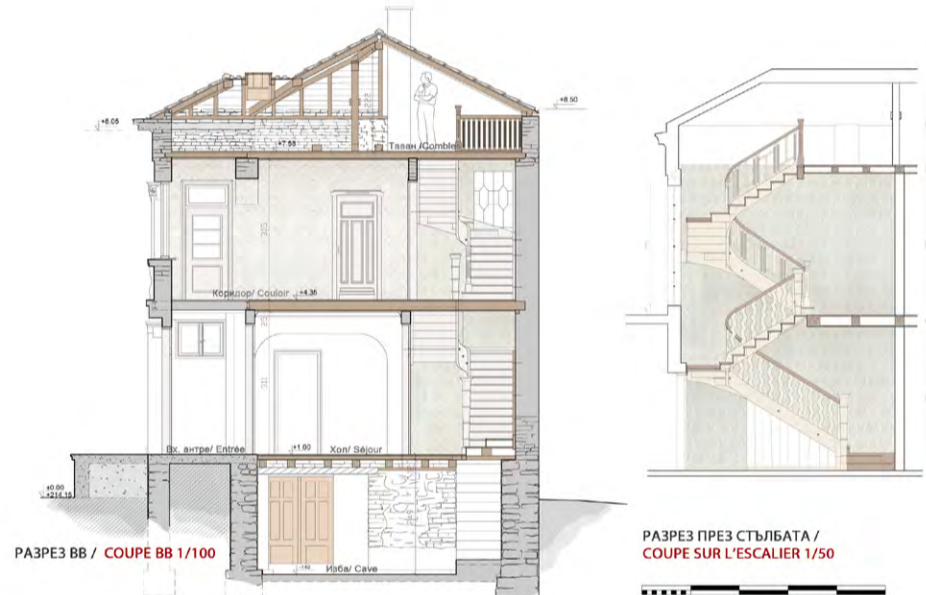
РАЗРЕЗ CC / COUPE CC 1/100



РАЗРЕЗ DD / COUPE DD 1/100



РАЗРЕЗ AA / COUPE AA 1/50



РАЗРЕЗ BB / COUPE BB 1/100

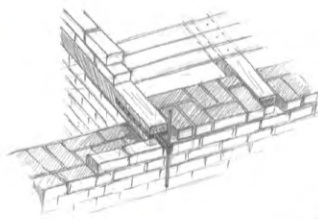


РАЗРЕЗ ПРЕЗ СЪТЪЛБАТА / COUPE SUR L'ESCALIER 1/50

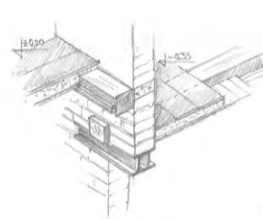


Конструктивни похвати от градското жилищно строителство от нач. на XX в.  
 Quelques principes constructifs de la maison individuelle de ville du début du XXs.

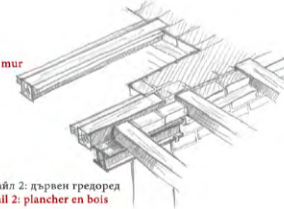
- | година/année | описание/description  |
|--------------|---|
| 1901-4       | поредница от силни земетресения/séismes importants  |
| 1900         | Укрепване на връзките м/у стените с железни котви/ Renforcement des liaisons entre les murs à l'aide d'ancres métalliques                           |
| 1910         | Употреба на железни профили или бетон за греденцирване, поски/ Utilisation de béton ou de profils métalliques pour des linteaux, poutres, ceintures |
| 1912-13      | Носещи стени от тухли (дебелина 1/2 тухла)-до към 1925. Murs porteurs en briques (1/2 briques) (jusqu'à env. 1925)                                  |
| 1920         | Унифициране на някои декоративни елементи/ Unification de certains éléments de décoration   |
| 1923         | Употреба на хули тухли/ Utilisation de briques creuses  |
| 1928         | Железобетонен скелет с тухлен пълнеж/ Ossature en BA avec remplissage en briques  |
| 1931         | Унифицира се размера на тухлите/ Unification des dimensions des briques   |
| 1935         | Плоски покриви и покривни тераси/ Toits plats et toits-terrasses  |
| 1935-40      | Разширение на къщата/ Extension de la maison  |



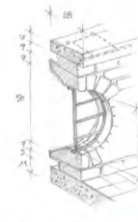
Детайл 1: Закотвяне на вътрешна преградна стена към калкана  
 Détail 1: ancrage d'un mur intérieur au mur porteur



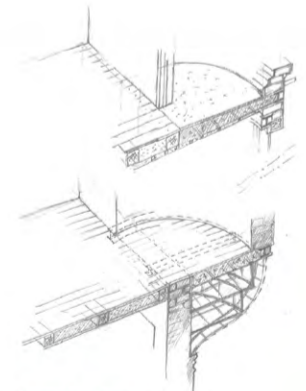
Детайл 3: Преодоляване на отвор с метални профили  
 Détail 3: Linteau en profils métalliques



Детайл 2: дървен гредоред  
 Détail 2: plancher en bois



Детайл 4: разрез през парапета на терасата  
 Détail 4: coupe sur le parapet de la terrasse



Детайл 5: оформане на еркера  
 Détail 5: avancée

Мазилки/ Enduits



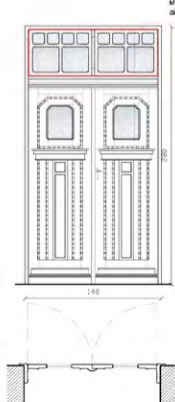
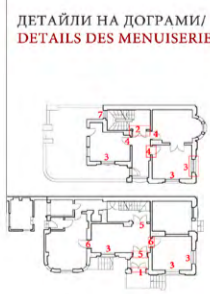
Тапети/ Papiers peints



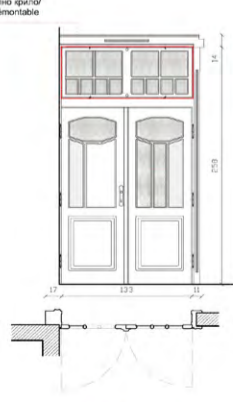
Плочки/ Carreaux



ДЕТАЙЛИ НА ДОГРАМИ/  
 DETAILS DES MENUISERIES



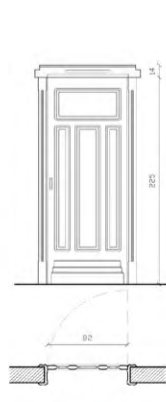
1. Входна врата/  
 Porte d'entrée



2. Двоен портал/  
 Portail double



3. Прозорец от първи стр. период/  
 Fenêtre de la 1ère étape de construction



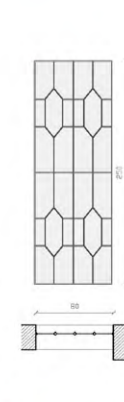
4. Врати/ Porte



5. Двоен портал/  
 Portail double



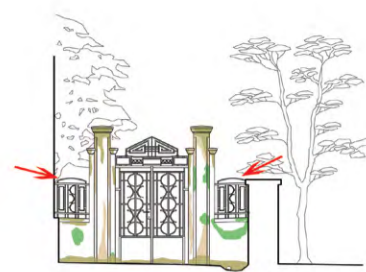
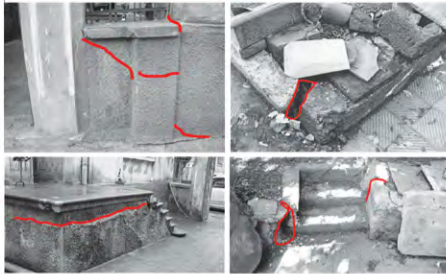
6. Врати/ Porte



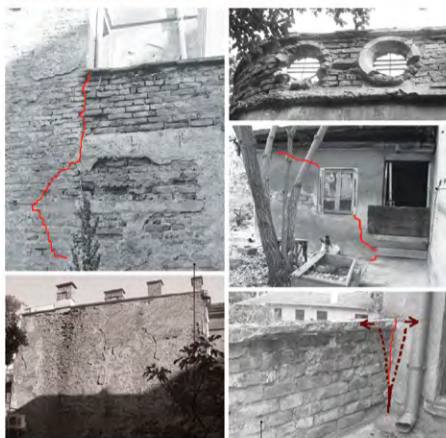
7. Прозорец на стълбището/  
 Fenêtre de la cage d'escalier

# САНИТАРНО СЪСТОЯНИЕ/ ETAT SANITAIRE

## САНИТАРНО СЪСТОЯНИЕ НА ДВОРА/ ETAT SANITAIRE DE LA COUR



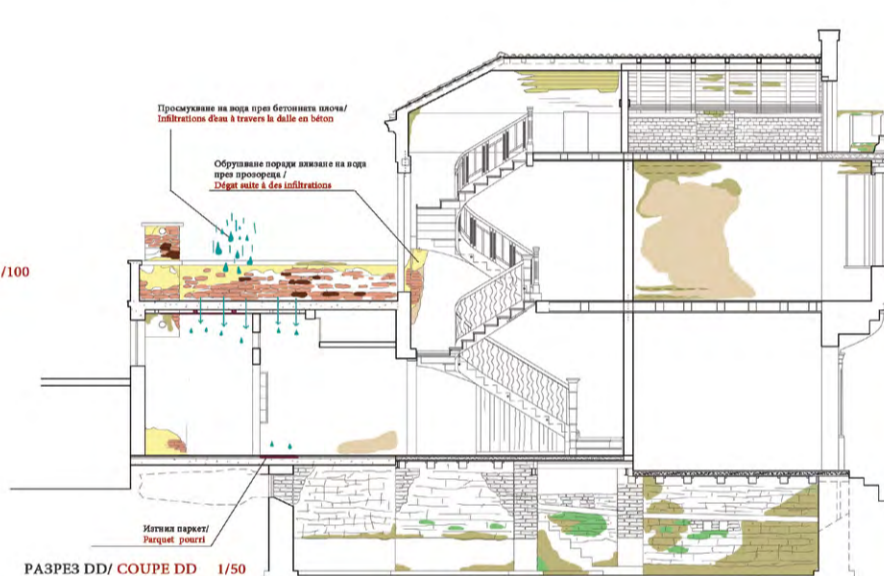
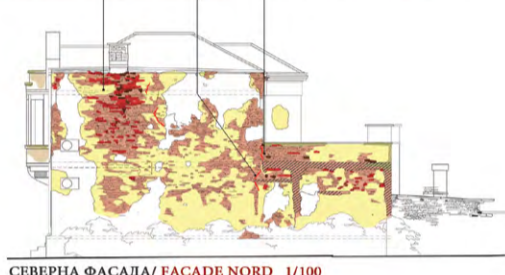
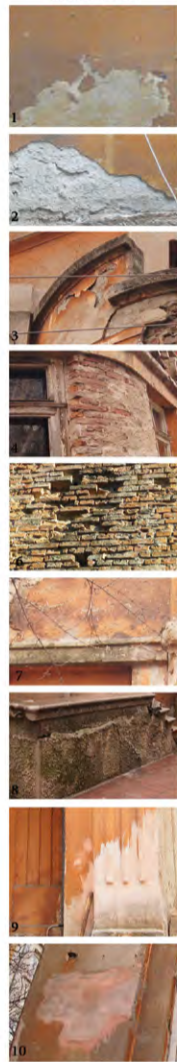
## САНИТАРНО СЪСТОЯНИЕ НА ФАСАДИТЕ/ ETAT SANITAIRE DES FACADES



### ЛЕГЕНДА/ LEGENDE

1. Повърхностни замърсявания и люлежи на мазилката/ Dégradations superficielles de l'enduit
2. Обрушване на мазилката до хастар/ Couche supérieure d'enduit détruite
3. Подкожухени мазилки/ Enduit décollé
4. Обрушване до тухла/ Enduit entièrement détruit, maçonnerie visible
5. Повърхностно обрушване на тухлите/ Dégradations superficielles des briques
6. Разпадени тухли, хаверти/ Briques détruites
7. Замърсявания от влага/ Traces d'humidité
8. Мухли и лишеш/ Lichens et moisissures
9. Замазка с различен цвят/ Badigeon d'une couleur différente
10. Пигментна замазка в/у вароциментна мазилка/ Badigeon à base de ciment
11. Игтили дървени елементи/ Elements en bois pourris
12. Конструктивна пукнатина/ Fissure

## САНИТАРНО СЪСТОЯНИЕ НА ЗИДОВЕ И МАЗИЛКИ/ ETAT SANITAIRE DES ENDUITS ET MAÇONNERIES



СОФИТ НА ТРАПЕЗАРИЯ И БАНИЯ/  
SOFFITE DE LA SaM ET DA LA SdB

# МЕРКИ ЗА СИГУРНОСТ, КОНСЕРВАЦИОННО-РЕСТАВРАЦИОННИ РАБОТИ/ MESURES DE SECURITE, CONSERVATION ET RESTAURATION

- Тераса:**
1. Поставяне на защитна мрежа на ронещите се участъци от парапета
  2. Поставяне на временна метална пластина от външната страна на парапета с цел обезопасяването му
  3. Поставяне на маркери на пукнатината
  4. Префигуриране на терасата и полагане на хидроизолиращ прозрачен грунд
  5. Метални ел-тиг почистяване, покриване с антикорозионно покритие, празво боядисване



- Тераса:**
1. Grille de protection du côté extérieur du garde-corps
  2. Mise en place d'une plâtrine métallique provisoire sur le garde-corps pour empêcher son mouvement
  3. Mise en place de témoins dans la fissure du mur nord
  4. Rejointement du sol de la terrasse sans enlever les dalles et couche de protection hydrophobe
  5. Nettoyage des éléments décoratifs métalliques du garde-corps, traitement anti-corrosion, peinture



- Зидове и мазилки:**
1. Назначаване на лабораторен анализ на тухлите с цел да се открие причината за роненето им
  2. Всмяване на отгавка на декоративните елементи и отстраняване на мазилката до анд
  3. Отстраняване на ронливите участъци, внимателно премахване на частично разрушените тухли и подмяната им с нови, слепени с хоросан
  4. Почистяване на растителността и напастиванията в основата на северната стена и отстраняване на вторични увреждания - провадания на нивото от улагания
  5. Полагане на двушлостова мазилка върху повърхността на реставрираната тухлена зидария

- Maçonneries et enduits**
1. Analyses en laboratoire des briques pour trouver la raison de leur dégradation
  2. Moulage des éléments décoratifs de la façade et remise entière de l'enduit
  3. Nettoyage et/ou remise des briques dégradées et remplacement; joints de mortier
  4. Nettoyage de la végétation au pied de la façade nord, reprise des tassements du terrain
  5. Mise en place d'enduit à la chaux (deux couches) sur la maçonnerie restaurée

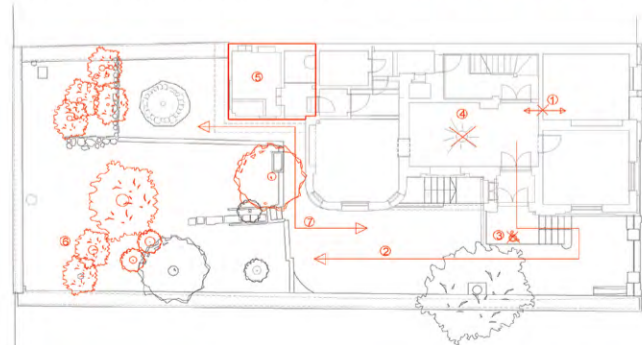
- Двор:**
1. Поставяне на отводнителни канали в двора
  2. Отстраняване на дивата растителност
  3. Възстановяване на липсващите части на стълбата, инжектиране на бетон и запълване на пукнатините



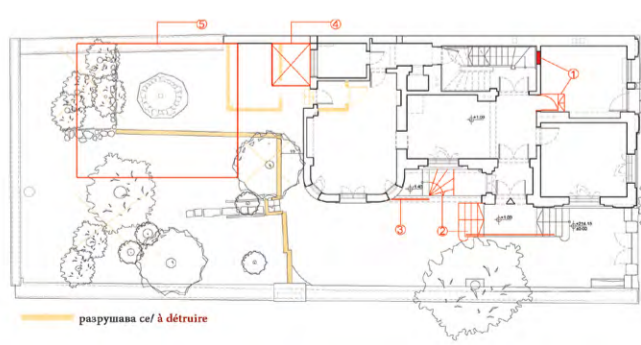
### Примери за фасадно оцветяване на околни сгради Exemple de coloration de façades



# НАМЕРЕНИЯ ЗА ПРОЕКТ/ INTENTIONS DE PROJET



- Функционални и естетически проблеми на къщата и двора**
- A- КЪЩА**
1. Липса на връзка между офиса и къщата
  2. Неудобна връзка м/у къщата и двора
  3. Недостъпна среда
  4. Лоша осветеност на хола и трапезарията
- B- ДВОР**
1. Престройка без естетически качества
  2. Диворастящи дървета (основно орехи)
  3. Тесен проход (80-100 см)
- Problèmes fonctionnels et esthétiques**
- A- MAISON**
1. Manque de liaison directe entre le bureau et la maison
  2. Liaison peu commode entre la maison et la cour
  3. Inaccessible aux personnes à mobilité réduite
  4. Séjour et salle à manger mal éclairés
- B- COUR**
1. Extension sans qualités esthétiques
  2. Végétation aléatoire
  3. Passage étroit (80-100 cm)



- Намерения за проект:**
1. Възстановяване на зазидани врати и прозорец
  2. Добавяне на стъпала към двора, промяна посоката на стълбата към избата, нов парапет
  3. Подмяна на парапета с нов метален
  4. Асансьор за трудноподвижни посетители
  5. Чиста многофункционална зала за ок. 50 човека
- Intentions de projet**
1. Rétablir porte et fenêtre condamnées
  2. Rajout de marches à l'escalier, détournement de l'escalier de la cave, garde-corps
  3. Garde-corps métallique
  4. Ascenseur pour handicapés
  5. Création d'une salle polyvalente pour env. 50 personnes



СИТУАЦИЯ / PLAN MASSE 1/400



ФАСАДА ИЗТОК / FACADE EST 1/50



РАЗРЕЗ И ФАСАДА ЗАПАД / COUPE ET FACADE OUEST 1/50

**Функция и обзавеждане на помещенията:**

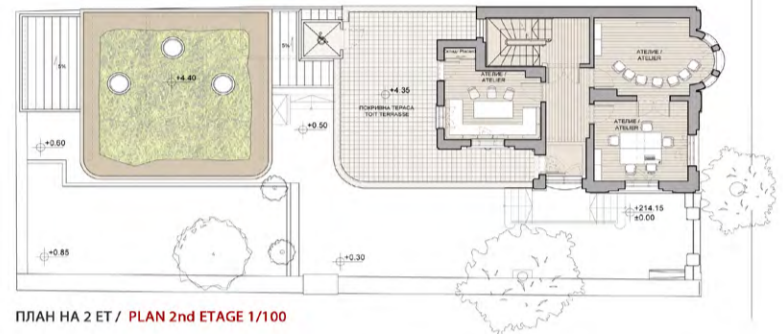
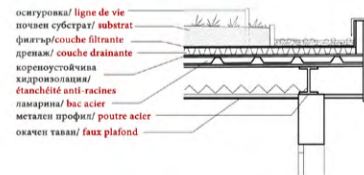
**1 етаж:** Къща:  
Дневната става преходно разпределително помещение за престои, изкачващи там се обособява куртиелски кът  
Западната стая се обзавежда за събития с до 20 човека  
Източната спалня става административен офис, а офиса на архитекта - галерия, според желанието на наследниците.  
Новата многофункционална зала може да събере до 50 човека, а през по-голямата част да се отвори изцяло към градината. При необходимост се използват праткаби за повдигане на нивото до 1 м в различни конфигурации. Екранът е мобилен и може да бъде местен. Неизползаното обзавеждане се складира в помещението до новата зала.  
**2 етаж:** Запазвайки домашната обстановка, помещенията се използват за семинари, арт-занимания, до 10 човека на събитие. Обзавеждането е постоянно, като само променят конфигурациите. Материалите, необходими за арт-занимания, за складираят в таванското помещение.

**Fonction et aménagement des espaces:**  
**1 étage:** La salle de séjour devient un espace de distribution, d'attente et de détente, avec un coin cuisine  
La salle ouest est destinée à des événements plus modestes avec 20 pers. max  
La chambre est devenue bureau pour l'administration, le bureau de l'architecte devient galerie destinée à son oeuvre selon la volonté des héritiers.  
La nouvelle salle polyvalente peut accueillir jusqu'à 50 pers. et s'ouvre entièrement vers le jardin. On utilisera des praticables de 1x2 m de 1m de hauteur maxi pour corriger le niveau du sol si nécessaire. L'écran est amovible, le mobilier non-utilisé est stocké dans le rangement.  
**2ème étage:** Les espaces sont destinés à des présentations, des ateliers d'art avec peu de public, tout en gardant l'atmosphère domestique. Le mobilier reste sur place. Les matériaux nécessaires pour les ateliers sont stockés dans les combles.



Съгъваеми мебели за залата и ателиетата  
Mobilier extensible pour la salle et les ateliers

**ДЕТАЙЛ НА ПОКРИВА НА ЗАЛАТА/  
DETAIL DU TOIT DE LA SALLE**



ПЛАН НА 2 ЕТ / PLAN 2nd ETAGE 1/100



ПЛАН НА ПАРТЕРА / PLAN RDC 1/100



РАЗРЕЗ АА / COUPE AA 1/50



ЮЖНА ФАСАДА / FACADE SUD 1/50